

Élménybeszámoló a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház kulisszái mögül

Egy szokatlan lehetőség révén betekintést nyertem a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház kulisszái mögé – oda, ahová a közönség szeme ritkán pillanthat be. Bár a színház nézőteréről már sok emlékezetes előadást láttam, most teljesen új oldalát ismerhettem meg.

A bejárás egy szűk, kanyargós folyosón kezdődött, ahol a falakon régmúlt előadások plakátjai és színészek portréi sorakoztak. Az öltözők csendes nyüzsgéssel teltek meg: jelmezek lógtak fogasokon.

A díszletraktárban lépkedve úgy éreztem magam, mintha egy elvarázsolt világba csöppentem volna.

A legnagyobb élmény talán az volt, amikor a színpad mögötti sötétből megpillanthattam hogy hogyan készülnek a jelmezek.

Nagyon tetszett az a kis rész ami fent volt ahonnan irányítottak a hangokat és a fényeket.

A kulisszák mögötti világ egyszerre volt kaotikus és hihetetlenül szervezett. Minden díszletdarabnak, ruhának, mozdulatnak megvolt a maga helye és ideje. És mindez nemcsak a színészeken múlt – világosítók, hangtechnikusok, sűgők, kellékesek összehangolt munkája nélkül semmi sem működne.

Amikor végül visszatértem a nézőtérre, másként néztem a színpadra. Tudtam már, mi van mögötte – és ettől a színház még csodálatosabbá vált. A varázslat nem csupán a rivaldafényben történik, hanem a háttérben, ahol csendben dolgozik egy egész világ, hogy életre keltsen egy másikat.